



Διημερίδα & παράλληλη Έκθεση με θέμα:
«Προστασία και Ανάδειξη της Ελληνικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

Εφαρμογή ερευνητικών προϊόντων που προέκυψαν
από τους Ερευνητικούς και Τεχνολογικούς Φορείς που εποπτεύονται από τη
Γενική Γραμματεία Έρευνα και Καινοτομίας

Αμφιθέατρο Λεωνίδας Ζέρβας, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Λεωφ. Βασ.Κων/νου 48, Αθήνα

1Η ΜΕΡΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Π Ρ Ο Σ Τ Α Σ Ι Α Π Ο Λ Ι Τ Ι Σ Τ Ι Κ Η Σ Κ Λ Η Ρ Ο Ν Ο Μ Ι Α Σ

09:00 - 09:30

Προσέλευση - Εγγραφή συμμετεχόντων

09:30 - 10:00

Χαιρετισμοί

- Κώστας Σκρέκας, Υπουργός Ανάπτυξης
- Μάξιμος Σενετάκης, Υφυπουργός Ανάπτυξης
- Αθανάσιος Κυριαζής, Γενικός Γραμματέας Έρευνας & Καινοτομίας
- Υπουργός Πολιτισμού (υπό επιβεβαίωση)
- Χρίστος Δήμας, Υφυπουργός Πολιτισμού
- Υπουργός Πολιτικής Προστασίας & Κλιματικής Αλλαγής (υπό επιβεβαίωση)
- Υπουργός Ενέργειας & Περιβάλλοντος (υπό επιβεβαίωση)

ΕΝΟΤΗΤΑ 1: ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ ΚΙΝΔΥΝΩΝ ΠΟΥ ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Συντονισμός: Ε.Σοφούλη
Προϊσταμένη Διεύθυνσης Εποπτείας Ε&Τ Φορέων, ΓΓΕΚ

10:00 - 10:20

BIONian | Δράσεις προστασίας και ανάδειξης φυσικού και πολιτιστικού αποθέματος μέσω "έξυπνων" συστημάτων εντοπισμού, καταγραφής, ψηφιακής χαρτογράφησης και διαχείρισης πιέσεων

Δρ. Ν. Παπαδόπουλος, Διευθυντής Ερευνών, Επικεφαλής Εργαστηρίου Γεωφυσικής Δορυφορικής Τηλεπισκόπησης και Αρχαιοπεριβάλλοντος, Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών

Συντονιστής **BIONian**: Περιφέρεια Ιονίων Νήσων (ΠΙΝ)

ΕΝΟΤΗΤΑ 2: ΣΕΙΣΜΟΙ

Συντονισμός: Ε.Σοφούλη
Προϊσταμένη Διεύθυνσης Εποπτείας Ε&Τ Φορέων, ΓΓΕΚ

10:20 - 10:30

"Δράσεις Διεθνούς Συνεργασίας στον τομέα του Πολιτισμού"

Δρ. Μ. Χριστούλα, Προϊσταμένη Διεύθυνσης Διεθνούς Επιστημονικής και Τεχνολογικής Συνεργασίας, ΓΓΕΚ

Δρ. Α. Ρόζενμπεργκ, Στέλεχος της Διεύθυνσης Επιστημονικής και Τεχνολογικής Συνεργασίας, ΓΓΕΚ, Εθνική εκπρόσωπος στη Δράση ARCHE

10:30 – 10:50

ARIS | Πρωτότυπο πιλοτικό σύστημα έγκαιρης προειδοποίησης σεισμού με στόχο την επιχειρησιακή αξιοποίησή του από τη βιομηχανία

Δρ. Β. Καραστάθης, Διευθυντής Ερευνών – Αναπληρωτής Διευθυντής Γ.Ι., Γεωδυναμικό Ινστιτούτο, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
Συντονιστής **ARIS**: ΜΟΤΟΡ ΟΪΛ (ΕΛΛΑΣ) –ΜΟΕ

10:50 – 11:10

SATWAYS Ltd. | Εκπρόσωπος εταιρίας

11:10 – 11:30

ASPIDA | Σύνθεση βάσης δεδομένων, συλλογή σεισμοτεκτονικών στοιχείων και εκτίμηση σεισμικής επικινδυνότητας για τα μνημεία του Ελλαδικού χώρου. Προσδιορισμός απόκρισης επιλεγμένων μνημείων για συγκεκριμένα σεισμικά σενάρια.

Δρ. Α. Μουζακιώτης, Γεωφυσικός, Γεωδυναμικό Ινστιτούτο, Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
Συντονιστής **ASPIDA**: Γεωδυναμικό Ινστιτούτο, ΕΑΑ

11:30 – 11:50

ΑΚΕΙΣΘΑΙ | Η Νέα προσέγγιση στο σχεδιασμό και την ανάπτυξη κονιαμάτων συντήρησης που “αυτοθεραπεύονται”

Δρ.Ι. Καρατάσιος, Ινστιτούτο Νανοεπιστήμης και Ναυτεχνολογίας, Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών “ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ”

Συντονιστής **ΑΚΕΙΣΘΑΙ**: Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών “ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ”

ΕΝΟΤΗΤΑ 3: ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ

Συντονισμός: Ε.Σοφούλη

Προϊσταμένη Διεύθυνσης Εποπτείας Ε&Τ Φορέων, ΓΓΕΚ

11:50 – 12:10

“Διαχείριση Κινδύνων Πλημμύρας στον Ελλαδικό χώρο. Χάρτες Επικινδυνότητας και Κινδύνων Πλημμύρας και Συστήματα Έγκαιρης Προειδοποίησης Πλημμυρών”

Δρ. Ε. Αθανασίου, Προϊσταμένη Τμήματος Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας – Λειψυδρίας και Διαχείρισης της Ζήτησης, Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας

12:10 – 12:30

“Σύστημα έγκαιρης προειδοποίησης για πλημμύρες μέσω της Εθνικής Ερευνητικής Υποδομής ΗΙΜΙΟFoTS”

Δρ. Η. Δημητρίου, Διευθυντής Ερευνών – Ινστιτούτο Θαλάσσιων Βιολογικών Πόρων και Εσωτερικών Υδάτων του ΕΛΚΕΘΕ

ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

Συντονιστής ενότητας & ομιλητής:

Δρ. Α. Γυπάκης, Αναπλ Προϊστάμενος Διεύθυνσης Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Έρευνας και Καινοτομίας, ΓΓΕΚ

12:30 – 12:50

“Θεματικές παρεμβάσεις και προτεραιότητες της Εθνικής Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης ΠΠ 2021-2027 με έμφαση στις πυρκαγιές και τις φυσικές καταστροφές”

12:50 – 13:10

ESTIA | Πλατφόρμα Διαχείρισης Κινδύνων σε Περιοχές Πολιτιστικής Κληρονομιάς | Περιορισμός του κινδύνου εκδήλωσης πυρκαγιάς

Δρ. Στ. Θωμόπουλος, Διευθυντής Ερευνών ΕΚΕΦΕ “Δημόκριτος” & Δρ. Α. Κουτσούδης, Διευθυντής Ερευνών ΕΚ Αθηνά

Συντονιστής **ESTIA**: Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών “ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ”

13:10 – 13:30

FIRESENSE | Τεχνολογίες και προσεγγίσεις για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και των πολιτιστικών τοπίων, μέσω εκτίμησης, πρόληψης και αντιμετώπισης του κινδύνου πυρκαγιάς.

Ν. Γραμμαλίδης, Ερευνητής Β΄ Βαθμίδας, Εργαστήριο Οπτικής Υπολογιστικής ΕΚΕΤΑ-ΙΠΤΗΛ

Συντονιστής **FIRESENSE**: Εθνικό Κέντρο Έρευνας & Τεχνολογικής Ανάπτυξης

13:30 – 14:00

ΕΛΑΦΡΥ ΓΕΥΜΑ

ΕΝΟΤΗΤΑ 5: ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ

14:00 – 14:20

Συντονιστής ενότητας & ομιλητής:

Δρ. Α. Γυπάκης, Αναπλ Προϊστάμενος Διεύθυνσης Σχεδιασμού και Προγραμματισμού Έρευνας και Καινοτομίας, ΓΓΕΚ

“Θεματικές παρεμβάσεις και προτεραιότητες της Εθνικής Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης ΠΠ 2021–2027 με έμφαση στην Κλιματική Αλλαγή”

14:20 – 15:10

CLIMASCAPE | Πλατφόρμα και πολυκριτηριακή εφαρμογή για την πρόβλεψη, ανίχνευση και διαχείριση κινδύνων λόγω κλιματικής αλλαγής σε χώρους μείζονος πολιτιστικού και τουριστικού ενδιαφέροντος –εφαρμογή για επιλεγμένους αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία του καταλόγου Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO

Αν. Καθηγητής Ε. Ασπρογέρακας & Δρ. Π. Πανταζής, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Καθηγητής Κ. Καρτάλης, Τομέας Φυσικής Περιβάλλοντος, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Δρ. Σ. Ζουμπάκη, Διευθύντρια Ερευνών, Τομέας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών

Συντονιστής **CLIMASCAPE**: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

ΕΝΟΤΗΤΑ 6: Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Συντονισμός: Μ.Λυρατζή

Στέλεχος Διεύθυνσης Εποπτείας Ε&Τ Φορέων, ΓΓΕΚ

15:10 – 15:30

CanTi: Καινοτόμος Μεθοδολογία Ολοκληρωμένης Διάγνωσης, Συντήρησης, Τεκμηρίωσης και Ανάδειξης της Ακρόπολης της Τίρυνθας

Δρ. Γ. Καρυδάκης, Αν. Καθ. Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Συντονιστής **CanTi**: Πανεπιστήμιο Αιγαίου

15:30 – 15:50

ΠΟΛΙΤΕΙΑ II :“Νέες Τεχνολογίες Στην Έρευνα, Μελέτη, Τεκμηρίωση και Πρόσβαση στην Πληροφορία Αντικειμένων Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Μνημείων” | Μια ολοκληρωμένη διεπιστημονική προσέγγιση από έξι Ινστιτούτα του ΙΤΕ εστιασμένη στην ανάπτυξη “ Νέων Τεχνολογιών στην Έρευνα, Μελέτη, Τεκμηρίωση και Πρόσβαση στην Πληροφορία Αντικειμένων Πολιτισμικής Κληρονομιάς και Μνημείων”

Καθ. Δ. Άγγλος, Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας

Συντονιστής **ΠΟΛΙΤΕΙΑ II**: Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ, ΙΗΔΛ-ΙΤΕ

15:50 – 16:10

CALLOS | Συνέργεια για την δημιουργία ενός Ανοικτού Εργαστηρίου Συντήρησης (ΑΕΣ) εξοπλισμένου με καινοτόμες διατάξεις laser και πληροφοριακά συστήματα ειδικά σχεδιασμένα για την Εφορεία Αρχαιοτήτων της Πόλης των Αθηνών

Δρ. Π. Πουλή Ερευνήτρια, Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας

Συντονιστής **CALLOS**: Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

16:10 – 16:30

ΠΡΩΤΕΑΣ | Μια διεπιστημονική συνέργεια για την εγκατάσταση στο χώρο της Εθνικής Πινακοθήκης ενός Εργαστηρίου Ανοικτής Θέασης το οποίο θα αξιοποιεί ρομποτικά, αναλυτικά/απεικονιστικά και πληροφοριακά συστήματα για τη μελέτη και συντήρηση ζωγραφικών έργων μεγάλων διαστάσεων

Δ. Πλεξουσάκης, Διευθυντής Ινστιτούτου Πληροφορικής, ΙΤΕ – Καθ. Πληροφορικής, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Κ. Χατζηγιαννάκης, Ειδικός Τεχνικός Επιστήμονας, Ινστιτούτο Ηλεκτρονικής Δομής και Λέιζερ -ΙΤΕ

Δ. Αγγελάκης, Ειδικός Τεχνικός Επιστήμονας Ινστιτούτου Πληροφορικής-ΙΤΕ

Συντονιστής **ΠΡΩΤΕΑΣ**: Ινστιτούτο Πληροφορικής - ΙΤΕ



Διημερίδα & παράλληλη Έκθεση με θέμα:
«Προστασία και Ανάδειξη της Ελληνικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς»

Εφαρμογή ερευνητικών προϊόντων που προέκυψαν
από τους Ερευνητικούς και Τεχνολογικούς Φορείς που εποπτεύονται από τη
Γενική Γραμματεία Έρευνα και Καινοτομίας

Αμφιθέατρο Λεωνίδας Ζέρβας, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Λεωφ. Βασ.Κων/νου 48, Αθήνα

2Η ΜΕΡΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Α Ν Α Δ Ε Ι Ξ Η Π Ο Λ Ι Τ Ι Σ Τ Ι Κ Η Σ Κ Λ Η Ρ Ο Ν Ο Μ Ι Α Σ

09:30 - 10:00

Προσέλευση

10:00 - 10:10

Συντονισμός: Δρ. Ν Σαργιάνος
Προϊστάμενος Τμήματος Αποτίμησης και Αξιολόγησης Επιπτώσεων
Διεύθυνση Σχεδιασμού & Προγραμματισμού Έρευνας και Καινοτομίας, ΓΓΕΚ
“Εισαγωγή στις παρουσιάσεις ερευνητικών έργων πολιτισμικού περιεχομένου”

10:10 - 10:25

ΑΠΟΙΚΙΑ | Μελέτη και ανάδειξη του αποικισμού στην αρχαία Αμβρακία και των σχέσεων μεταξύ μητρόπολης και αποικίας με την αξιοποίηση της (αρχαιο)γονιδιωματικής τεχνολογίας και τη διεπιστημονική διερεύνηση της μετακίνησης και αλληλεπίδρασης των πληθυσμών

Ε. Ταμπακάκη, Αρχαιολόγος, Ειδική Τεχνική Επιστήμονας
Δρ. Β. Παπαδοπούλου, Αρχαιολόγος, Διευθύντρια Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας
Συντονιστής **ΑΠΟΙΚΙΑ**: Εργαστήριο αρχαίου DNA, Ινστιτούτο Μοριακής Βιολογίας και Βιοτεχνολογίας, Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας

10:25 - 10:40

ΧΡΩΜΑΤΑ | Διαδραστική πλατφόρμα υλοποίησης εικονικών εκθέσεων άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς:

Πυροβασία, Κωδωνοφόροι, Παραδοσιακός Θρακιώτικος Γάμος.
Π. Κριτοπούλου, MSc Ηλεκτρονικής Φυσικής ΑΠΘ. BSc, Φυσικής, ΑΠΘ
Ηλεκτρονικός Φυσικός Ερευνητικός συνεργάτης
Συντονιστής **ΧΡΩΜΑΤΑ**: Εθνικό Κέντρο Έρευνας & Τεχνολογικής Ανάπτυξης

10:40 - 10:50

“Ανοιχτή Καινοτομία στον Πολιτισμό - Επιδεικτικές εγκαταστάσεις σε πραγματικές συνθήκες”

Δρ. Δ. Πουτούκης, Προϊστάμενος Τμήματος Εξειδίκευσης και Αξιολόγησης Προγραμμάτων, Διεύθυνση Υποστήριξης Δράσεων Έρευνας και Καινοτομίας, ΓΓΕΚ

10:50 - 11:05

e-Χηλάτης: Διαδραστικό σύστημα οργάνωσης ολοκληρωμένων πολιτιστικών διαδρομών, με εφαρμογές επαυξημένης και μικτής πραγματικότητας
Α. Κοκκάλας, MSc, Περιβάλλον και Ανάπτυξη των Ορεινών Περιοχών ΕΜΠ. BSc, Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών ΕΚΠΑ, Πληροφορικός, Ερευνητικός συνεργάτης
Συντονιστής **e-Χηλάτης**: Εθνικό Κέντρο Έρευνας & Τεχνολογικής Ανάπτυξης

11:05 – 11:20

«Επιχειρώντας» στον Πολιτισμό μέσω της Έρευνας και της Καινοτομίας

Σ.Τσαφαράς, Επικεφαλής Τμήματος Έρευνας & Ανάπτυξης, TETRAGON

11:20 – 11:35

myEleusis: Μύηση του επισκέπτη στην αρχαία Ελευσίνα και τα μυστήριά της (πριν-κατά-μετά την επίσκεψη), αξιοποιώντας το ιερό της Δήμητρας και της Κόρης και του Μουσείου, ώστε να προσφέρει μια ολοκληρωμένη βιωματική εμπειρία, με σύγχρονα ψηφιακά συστήματα.

Δρ. Δ. Τσιαφάκη, Διευθύντρια Ερευνών ΕΚ Αθηνά

Συντονιστής **myEleusis:** Ερευνητικό Κέντρο “Αθηνά”

11:35 – 11:50

ΑΠΤΟΣ: «έξυπνα αντίγραφα-εκθέματα» που εγκαταστάθηκαν στο Επιγραφικό Μουσείο με σκοπό να άρουν την απτική απαγόρευση

Δρ. Ανέστης Κουτσούδης Διευθυντής Ερευνών, Ερευνητικό Κέντρο “Αθηνά”

Συντονιστής **ΑΠΤΟΣ:** Ερευνητικό Κέντρο “Αθηνά”

11:50 – 12:05

ACTIVATOR | Πλατφόρμα Διαδραστικής και Βιωματικής Μάθησης για την προβολή του αρχαίου Ελληνικού πολιτισμού και των επιστημών μέσω Πρωτότυπης Κατασκευής Μηχανικής Ανάδρασης και εφαρμογών Εικονικής Πραγματικότητας

Ε. Αφθονίδης, Γενικός Διευθυντής, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας ΝΟΗΣΙΣ

Συντονιστής **ACTIVATOR:** Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας ΝΟΗΣΙΣ

12:05 – 16:30

Ελαφρύ γεύμα και Περιήγηση στα εκθέματα Ανάδειξης

16:00

Παράλληλη δράση | Εθνική Πινακοθήκη | Επίδειξη ΠΡΩΤΕΑΣ

Μετά τις 16.00μμ έχει προβλεφθεί περιήγηση στην Εθνική Πινακοθήκη για επιτόπια επίδειξη των αποτελεσμάτων του έργου **ΠΡΩΤΕΑΣ** από τους συντελεστές του έργου.

Συντονιστής της δράσης: Κ. Χατζηγιαννάκης, ΙΗΔΛ-ΙΤΕ.

Λόγω του περιορισμένου αριθμού απαιτείται δήλωση συμμετοχής: Μ.Λυρατζή, m.lyratzi@gsrt.gr, 2131300241



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης